

## ÍNDICE

|   |     |
|---|-----|
| I. SOBRE AUTORES DE LÍNGUA ALEMÃ                                      |     |
| Dois poemas de Friedrich Hölderlin .....                              | 9   |
| As Afinidades Electivas, de Goethe.....                               | 38  |
| Sobre Stefan George.....  | 139 |
| Stefan George. Uma retrospectiva.....                                 | 142 |
| Robert Walser .....   | 150 |
| Bert Brecht .....   | 155 |
| O que é o teatro épico I? (Um estudo sobre Brecht).....               | 164 |
| O que é o teatro épico (segunda versão, 1939) .....                   | 179 |
| Diálogos com Brecht (Notas de Svendborg) .....                        | 188 |
| Do Diário. 1938 .....   | 199 |
| Karl Kraus.....   | 209 |
| Franz Kafka. No décimo aniversário da sua morte .....                 | 252 |
| II. SOBRE AUTORES FRANCESES   |     |
| O Surrealismo. O último instantâneo da <i>intelligentsia</i> europeia | 293 |
| Para um retrato de Proust .....                                       | 312 |
| Paul Valéry. No seu sexagésimo aniversário .....                      | 329 |
| COMENTÁRIO  |     |
| Sobre autores de língua alemã.....                                    | 339 |
| Sobre autores franceses .....   | 443 |